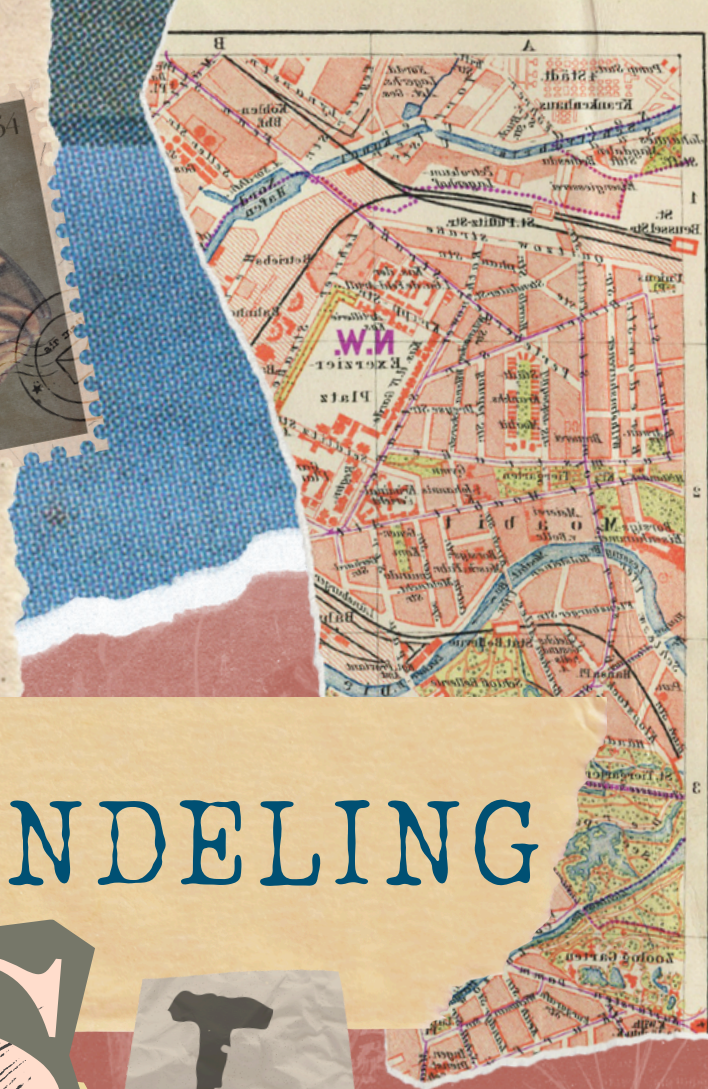


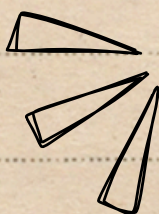
STUDIO
werk aan de wereld in je klas
GLOBO



BUURTWANDELING



R S L



Gemaakt door Studio Globo
I.s.m. hogeschool Vives Kortrijk:
C. Pittillioen, E. Vansteenlandt, J. Alleman, K.
Van Belleghem, L. Van Elsué, R.
Vandecandelaere, S. Vaneekhoutte, S. Mahieu en
S. Vincke.

INHOUDSTAFEL

Voorwoord.....	1
Inleiding.....	3
Diversiteit is overal.....	3
Verbondenheid aan de basis.....	4
Buurtwandeling als leermiddel.....	5
Praktisch.....	7
Eindtermen.....	9
Instap in de klas.....	11
Stap 1: Groepsverdeling.....	11
Stap 2: Het verhaal.....	13
Instap in Studio Globo.....	15
Toegang tot het verhalennest.....	15
Voorstelling.....	16
De wandeling.....	17
Openingsuren organisaties.....	19
De route.....	20
Op stap!.....	22
Nawerking.....	33
Bijlages.....	35
Colofon.....	68

VOORWOORD

De buurtwandeling is uitgewerkt voor leerlingen van de derde graad die zich inschreven voor een inleefatelier.

De buurtwandeling gaat door in Roeselare, een stad vol diversiteit. Leerlingen zullen die diversiteit opmerken op straat (huizen, winkels, kledij, ...). Om een sterke en solidaire buurt te krijgen, heeft Roeselare veel mensen nodig die hun talenten willen inzetten. De leerlingen ontdekken tijdens deze wandeling heel wat initiatieven die verbondenheid willen bevorderen.

Door de kennismaking met vijf leeftijdsgenoten ontdekken de leerlingen Roeselare. Tijdens de wandeling kunnen ze verwonderd zijn over nieuwe indrukken, maar krijgen ze ook de kans om te vertellen over wat ze herkennen.

De competenties die we oefenen in het atelier en in de klas, kunnen ook gebruikt worden tijdens de buurtwandeling. Bij het kijken naar en het ontmoeten van mensen in de buurt werken we aan beeldvorming, meervoudige identiteit, genuanceerd denken en praten, aandacht voor de persoon (en niet de 'cultuur'), focus op dagdagelijkse herkenbare thema's (vb. vriendschap, lievelingsplek) enz.

We willen een open kijk bevorderen die leidt naar een gevoel van verbondenheid. Door de nadruk te leggen op gemeenschappelijkheid, dagdagelijkse dingen, het boeiende aspect van een brede diversiteit en genuanceerde informatie, kan een respectvolle houding groeien.

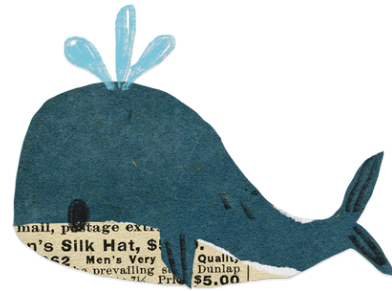
Wij wensen jullie een
leerzame, maar vooral leuke
wandeling toe!

Onze lieve groetjes,

Chelsea, Elias, Jaël, Kobe,
Lore, Rune, Siebren,
Silke en Stani.

INLEIDING

Diversiteit is overal



We leven in een wereld waar grenzen en afstanden relatief zijn. We vinden het vanzelfsprekend om zondagavond uit eten te gaan in een Italiaans restaurant en als we achteraf thuiskomen nog even gezellig in de zetel naar een documentaire over het leven in Mumbai te kijken. Voor we onder de wol kruipen, nemen we snel de laptop om nog wat bij te praten met een vriend(in) die in China werkt. Voor velen klinkt dit niet vreemd in de oren. Grenzen vervagen door de technologische mogelijkheden van vandaag. Dit noemt men de globalisering. We leven in één wereld en hierdoor wordt diversiteit een wezenlijk element van de samenleving.

De verscheidenheid in de samenleving omvat meer dan enkel etnische verschillen. Als we diversiteit ruimer zien, gaat het ook om culturele verscheidenheid, variatie in eetgewoontes, verschillen in financiële situatie, de vele aspecten van iemand zijn persoonlijkheid, ... Je merkt al gauw dat diversiteit een realiteit is in elke klas. Kinderen merken de gelijkenissen en verschillen tussen zichzelf en hun klasgenoten spontaan op. Als ze in de klas deze verscheidenheid kunnen ervaren, zullen ze verschillen als vanzelfsprekend beschouwen en met een open blik naar de maatschappij kijken.

Diversiteit zit ook in elk van ons. We spreken dan van meervoudige identiteit. De identiteit van elke mens bestaat uit verschillende facetten. Als we iets over onszelf vertellen, definiëren we onszelf op allerlei verschillende manieren. We zijn niet enkel leerkracht, maar ook moeder/vader, man/vrouw, liefhebber van muziek, lid van een vereniging, etc. Al deze aspecten beïnvloeden onze identiteit. Identiteit wordt al te vaak gezien als "je bent zus of zo". Het zou boeiender zijn om de "of" te vervangen door "en". Bij onszelf komen we hier vaak aan tegemoet, maar vaak ontkennen we de meervoudige identiteit van anderen.

INLEIDING

Verbondenheid aan de basis



We zien diversiteit als een meerwaarde, maar omgaan met diversiteit is niet altijd even vanzelfsprekend. Dagelijks worden we overspoeld met allerlei beelden. Om met deze veelheid aan informatie te kunnen omgaan, delen we onze ervaringen op in categorieën. We beoordelen elkaar op basis van uiterlijk, status, kledij, eetgewoonten, taal, godsdienst, ... Het categoriseren staat een open kijk niet in de weg, maar als we op basis van onvolledige kennis oordelen over groepen mensen en handelen vanuit vooroordelen, discrimineren we mensen. Personen die handelen vanuit hun vooroordelen hebben een gesloten kijk en zijn minder bereid om argumenten op te nemen.

De hoofddoelstelling van deze wandeling is het bevorderen van een open kijk bij de leerlingen, want dit leidt naar een gevoel van verbondenheid. Het is niet mogelijk om deze doelstelling te bereiken tijdens één wandeling, maar het is wel een stap naar meer verbondenheid.

We streven naar verbondenheid door nadruk te leggen op dingen die we gemeenschappelijk hebben en niet te focussen op problemen of verschillen. Verbondenheid vormt de basis voor een respectvolle houding van de mens tegenover zijn omgeving. De ander wordt als gelijkwaardig gezien en het wij-zij denken neemt af.

INLEIDING

Buurtwandeling als leermiddel



Tijdens het project wordt er veel aandacht besteed aan een ruime beeldvorming. In het profiel van de vijf kinderen komen heel wat diverse aspecten aan bod. De verscheidenheid toont aan dat we uit verschillende deelidentiteiten bestaan. We zijn niet één van de eigenschappen, maar we zijn ze allemaal. Onze meervoudige identiteit is dynamisch. Ook de leerlingen van jouw klas hebben verschillende deelidentiteiten. Door dit project zal je misschien een aspect van hun identiteit ontdekken die je voorheen niet zag.

Leren omgaan met diversiteit vereist een actieve inbreng van leerlingen. Tijdens de wandeling zijn de leerlingen verantwoordelijk voor de uitleg aan hun klasgenoten. Dit komt de actieve inbreng ten goede. Doordat de leerlingen in groepen werken, biedt de wandeling ook kansen om ervaringen uit te wisselen. Via deze uitwisseling delen leerlingen kennis. Zo stellen ze hun eigen referentiekaders in vraag en worden vroegere denkbepelden bijgesteld.

PRAKTISCH

Doelgroep

Dit project is gemaakt voor de leerlingen van de derde graad lager onderwijs en eerste graad secundair onderwijs. De route, organisaties en opdrachten zijn op hun maat gemaakt.

Duur

1. instap in de klas (20min.)
2. instap in Studio Globo (30min.)
3. buurtwandeling (120min.)
4. nawerking (30min.)

Projectverloop

Het project gaat door in verschillende fasen.

1. Instap in de klas

De instap vindt plaats in de klas op school. Meer info hierover vind je verder in de map.

2. Instap in Studio Globo

Deze gaat door in zaal 2 in het Wereldhuis, Hugo Verrieststraat 22, 8800 Roeselare (ingang via parking in Cichoreistraat). Meld je eerst aan bij het onthaal. Ga daarna de trap omhoog tot het eerste verdiep. Op het einde van de gang zal je ons logo terugvinden. Ga deze deur binnen en begin aan de startopdracht die verder in deze map beschreven staat.

3. De buurtwandeling

De wandeling maakt een route doorheen het centrum van Roeselare, langs verschillende organisaties. Op sommige plaatsen, die aangeduid zijn op de kaart, wordt gestopt voor een opdracht. De wandeling eindigt als we opnieuw bij Studio Globo aankomen.

4. Nawerking

De nawerking vindt plaats in de klas op school. Meer info hierover vind je verder in de map.

PRAKTISCH

Doelstellingen

Dompel je leerlingen onder in een (on)bekende buurt. Door rond te wandelen, te kijken, te luisteren ... komen ze bewust en onbewust in aanraking met enkele diversiteitsthema's (voeding, taal, natuur, verbondenheid, solidariteit ...). Door te observeren hoe mensen in de wijk leven, werken de leerlingen aan een positieve beeldvorming over de buurt en over samenleven in diversiteit. .

- De leerlingen informeren over de duurzaamheid en diversiteit in de stad Roeselare op een interactieve manier.
- Het bevorderen van de samenwerking tussen de leerlingen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine.
- De leerlingen waardering en respect laten opbrengen in omgang met anderen.
- De leerlingen ervaren bewust en onbewust diversiteit in de samenleving en reflecteren hierover.
- De leerlingen ervaren plezier in het ontdekken van de buurt en het samenwerken en delen dit met de groep.
- De leerlingen delen hun indrukken over een (on)bekende buurt.

Nodige materialen

In klas

- 5 personagefiches afdrukken van de website
- 2x enveloppe
- brief 1 afdrukken van de website
- brief 2 afdrukken van de website
- 5x A4 papier
- 5x lijmstift

Naar Studio Globo

- Breng de 5 in elkaar gepuzzelde personagefiches mee
- fluo jasjes voor de leerlingen
- tweede begeleider
- regenkledij voor de leerlingen indien nodig
- ev. fototoestel
- deze handleiding

Eindtermen

Mens en maatschappij

mens - Ik en mezelf

1.1. De leerlingen drukken in een niet-conflictgeladen situatie, eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waarderingen spontaan uit.

Ruimte-Verkeer en mobiliteit

4.16. De leerlingen tonen zich in hun gedrag bereid rekening te houden met andere weggebruikers.

Sociale vaardigheden

Domein relatiewijzen-Relatiewijzen

1.5. De leerlingen kunnen bij groepstaken leiding geven en onder leiding van een medeleerling meewerken.

Samenwerking

3. De leerlingen kunnen samenwerken met anderen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine.

Nederlands

Lezen

3.1. De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beschrijven) de informatie achterhalen in: voor hen bestemde instructies voor handelingen van gevarieerde aard.

(Inter)culturele gerichtheid

7. De leerlingen tonen bij de eindtermen Nederlands een (inter)culturele gerichtheid. Dit houdt in dat ze:

- verschillende cultuuruitingen met een talige component in hun omgeving exploreren en er betekenis aan geven;
- hun gedachten, belevingen en emoties bij ervaringen met de eigen culturele leefwereld in vergelijking met die van anderen verwoorden;
- uitgaande van het eigen referentiekader enige kennis verwerven over de diversiteit in het culturele erfgoed met een talige component en er waardering voor krijgen.

Instap in de klas

Stap 1 Groepsverdeling



10 min.
(eigen voorbereiding)

Nodig

- groepsverdeling
- 5 personagefiches (website of bijlage 1)

Aan de slag

Verdeel de klas in 5 groepen volgens volgend schema:

#	Amina	Kaçper	Thomas	Marie-Hélène	Hakim
12	3	3	2	2	2
13	3	3	3	2	2
14	3	3	3	3	2
15	3	3	3	3	3
16	4	3	3	3	3
17	4	4	3	3	3
18	4	4	4	3	3
19	4	4	4	4	3
20	4	4	4	4	4

#	Amina	Kaçper	Thomas	Marie-Hélène	Hakim
21	5	4	4	4	4
22	5	5	4	4	4
23	5	5	5	4	4
24	5	5	5	5	4
25	5	5	5	5	5
26	6	5	5	5	5
27	6	6	5	5	5
28	6	6	6	5	5
29	6	6	6	6	5
30	6	6	6	6	6

Ga naar de projectwebsite en download de 5 vriendenboekpagina's. Snij deze in het aantal stukken per personage dat je hierboven uitkomt.

bv: aantal 26 leerlingen, dan snij je de vriendenboekpagina van Amina in 6 stukken.

Jij kan er zelf voor kiezen om de groepjes ofwel al op voorhand te maken en de puzzelstukken (stap 2) gericht te verdelen, of je kan het lot laten beslissen en de puzzelstukjes door elkaar uitdelen.

Instap in de klas

Stap 2 Het verhaal

20 min.



Nodig

- verhaal
- enveloppe (zelf voorzien) met brief (website of bijlage 2) en puzzelstukken (geknipte personagefiches) in
- A4 papier
- lijmstift
- brief 2 (website of bijlage 2) in enveloppe (zelf voorzien)

Aan de slag

1. Lees het verhaal voor aan de klas. Moedig de klas aan om mee te doen en de enveloppe te openen.
2. Open de enveloppe en laat de brief voorlezen.
3. Eenmaal de enveloppe geopend is, geef je elke leerling een puzzelstuk. Het is de bedoeling dat ze samen de pagina's van 'het grote vriendenboek' weer compleet maken (en zich zo in groepjes verdelen).
4. Laat de groepjes hun puzzelstukken plakken op een A4 papier.
5. Is iedereen hierin geslaagd? Lees dan samen brief 2 voor.



Instap in de klas

Het verhaal

Verhaal



Hebben jullie al eens gehoord over de verhalenbende?

Dit is een groep van 5 creatieve vrienden: Amina, Thomas, Marie-Hélène, Hakim en Kaçper. Zij zijn even oud als jullie. Samen schrijven ze de leukste, grappigste en spannendste verhalen. Ze schreven wel honderden boeken!

Deze keer hebben ze het idee om een verhaal te schrijven over hun leven. Hun leven in Roeselare, maar ook hun leven als dikke vrienden. Ze noemen het "het grote vriendenboek".

Ze spraken af in hun verhalennest en begonnen met schrijven. Ze vertelden elkaar enthousiast over hun favoriete plekjes in de stad, leuke weetjes over zichzelf en zelfs enkele geheimen. Toen ze bijna klaar waren, sloeg het noodlot toe.

Door het raam passeerde een hevige windvlaag. Deze blies hun vers geschreven woorden en delen uit hun boek weg! Oh nee! Wat nu?



De verhalenbende lanceerde een oproep. Welke creatieve avonturiers kunnen hen verder helpen? En ik, ik dacht onmiddellijk aan jullie!

Zouden jullie willen helpen? Lees dan de brief.

In stap in Studio Globo

Toegang tot het
verhalennest

10 min.



Aan de slag

Ontcijfer samen met de klas het raadsel op de zwarte deur. Dit is het geheime wachtwoord waarmee jullie binnen raken in het verhalennest. Hier zal een medewerker jullie opwachten.

Raadsel ontcijferd? Laat dan één van de leerlingen op de deur kloppen.

Enkel de eerste zijn van
belang...

Wanneer je van elk
woord de eerste letter
neemt, krijg je Ike Ke
Bana.

Iglo
Kat
Eend

Kat
Eend

Boom
Appel
Naald
Appel

Instap in Studio Globo

Voorstelling

20 min.



Aan de slag

Eenmaal binnen worden jullie begroet door de verhalenpeurder (medewerker). Deze geeft de leerlingen de opdracht om 5 minuten het verhalennest te ontdekken en enkele voorwerpen/foto's te zoeken die bij hun personages passen.

Ondertussen zal de medewerker nog eens kort alles overlopen met jou en jou inlichten over eventuele nieuwigheden. Hierna neem je het verdere verloop zelfstandig op, samen met de tweede begeleider.

Na deze 5 minuten, is het de bedoeling dat je de leerlingen hun personages laat voorstellen aan elkaar. Geef ze hier eerst enkele minuten voorbereidingstijd voor.

Na de voorstelling van de personages gaan jullie op wandeling!

Deel de mapjes uit per personage en bekijk deze samen.

- overloop samen de regels tijdens de wandeling
- overloop samen de soorten taken die er zijn
- maak jullie klaar om op wandeling te vertrekken

Ga samen naar het begin van de wandeling. Vergeet jouw rugzak niet. Hierin zit al het materiaal dat je nodig hebt tijdens de wandeling.

DE WANDELING

Praktisch

120 min.



De buurtwandeling duurt ongeveer 2 uur. De wandeling start na de instap in Studio Globo (ongeveer 30 min. voorzien). Zorg ervoor dat jullie tegen 9u30/13u30 aan de wandeling beginnen. De wandeling is ongeveer 4,5 km.



Er worden paraplu's voorzien voor wanneer het regent. Vind je het weer echter niet haalbaar om de wandeling te voltooien? Dan hebben we een regenplan voorzien. Hiermee kan je in ons verhalennest een spel spelen over 'de kosten van het onderwijs'.



Studio Globo zorgt enkel voor het onthaal en het materiaal. Je begeleidt de wandeling zelf. Wij vragen veiligheidsgewijs om steeds een tweede begeleider te voorzien.



Kostprijs €50. Hierin is het gebruik van het materiaal inbegrepen.



Studio Globo is niet verantwoordelijk voor ongevallen tijdens de wandeling. We verwachten van de leerkrachten/begeleiders dat jullie toezien op de veiligheid. Vanuit Studio Globo wordt er geen extra begeleiding noch fluo jasjes voorzien. Er zijn zeer weinig zebrapaden. Houd hier rekening mee.



Jullie kunnen ons steeds bereiken via 051 22 11 03.



Ga voor jullie vertrek zéker nog eens naar het toilet. Onderweg is dit een stuk moeilijker.

DE WANDELING

Praktisch

Aanwezig materiaal

- 10x whiteboardstift
- handleiding leerkracht
- 1x werkbundel/groepje
- 5x klembord
- rugzak voor de leerkracht
- paraplu's



TIP!

De 'beu-zak' is een zak met kleine spelletjes voor onderweg. Gebruik deze wanneer je het nodig vindt of een pauzemoment inlast (uitleg opdrachten in bijlage 3)

Zelf mee te nemen

- regenkedij

De wandeling is buiten. Weersomstandigheden hebben we niet in de hand. Daarom raden we aan toch steeds iets van regenkledij te voorzien.

- fluojasje

Wij verkiezen dat elke leerling een fluojasje draagt tijdens de wandeling. Veiligheid gaat voor.

- tweede begeleider

Om de wandeling vlot te laten verlopen, vragen we dat elke deelnemende groep begeleid wordt door 2 volwassenen naar keuze.

- deze handleiding

DE WANDELING

Openingsuren organisaties

CXFAM

Maandag: 10:00 – 18:00
Dinsdag: 10:00 – 18:00
Donderdag: 10:00 – 18:00
Vrijdag: 10:00 – 18:00

ARHUS

Maandag: 10:00 – 19:00
Dinsdag: 10:00 – 19:00
Donderdag: 10:00 – 19:00
Vrijdag: 10:00 – 19:00

ECC VELO

Maandag: 9:00 – 17:00
Dinsdag: 9:00 – 17:00
Donderdag: 9:00 – 17:00
Vrijdag: 9:00 – 17:00

KIPPEGEM

Altijd open.

VOC OP STAP

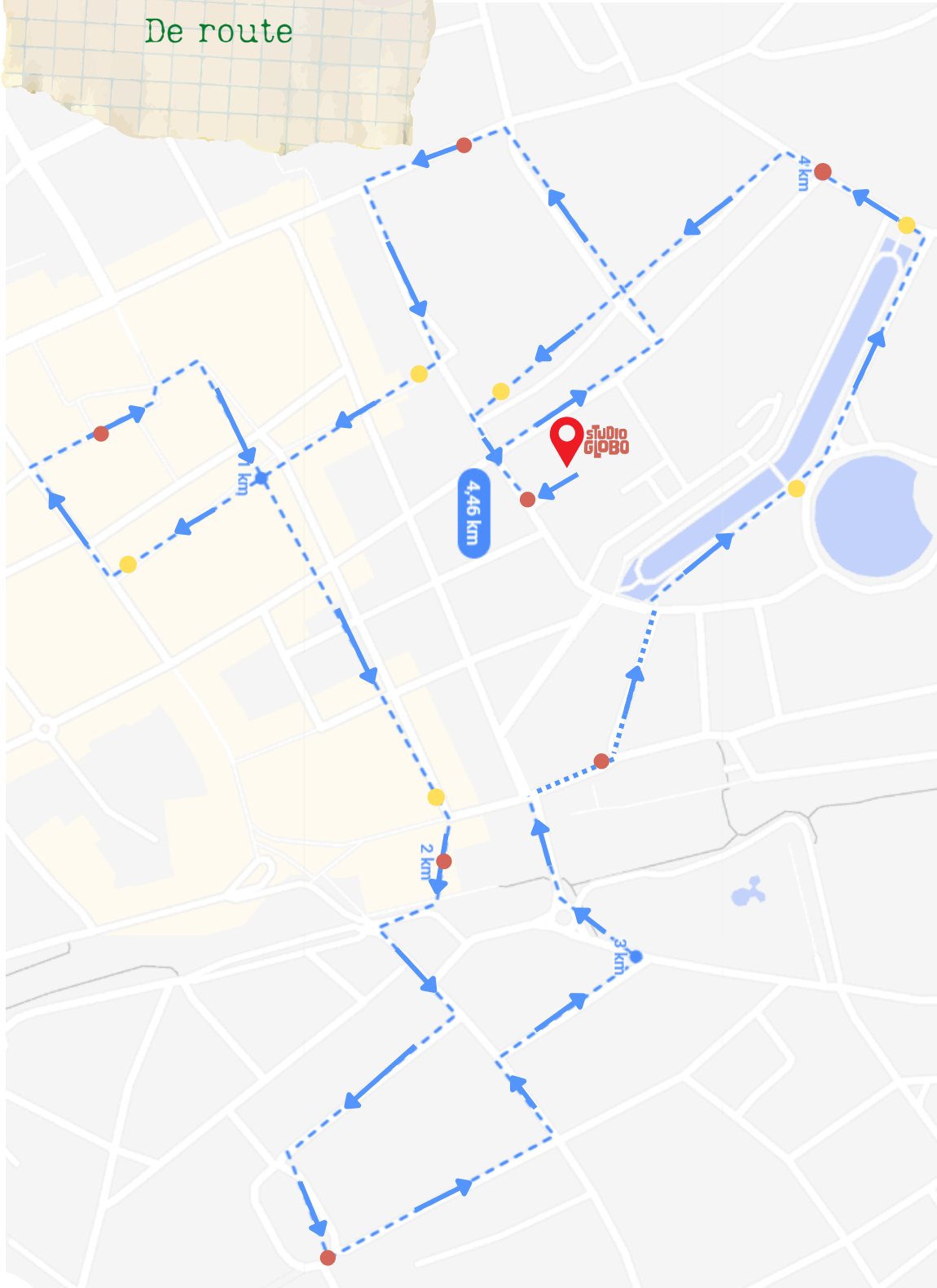
Enkel open gedurende activiteiten.

RSL OP POST: KRINGWINKEL

Maandag: gesloten
Dinsdag: 10:00 – 17:30
Donderdag: 10:00 – 17:30
Vrijdag: 10:00 – 17:30

DE WANDELING

De route



DE WANDELING

De route

Organisaties ●

Streetart ●

Startplaats: Studio Globo

Stop 1: Oxfam wereldwinkel

Stop 1A: streetart

Stop 1B: streetart

Stop 2: Arhus

Stop 2A: streetart

Stop 3: Eco Velo

Stop 4: Kippegem + moskee

Stop 5: VOC Op Stap

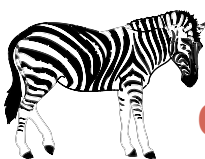
Stop 5A: streetart

Stop 5B: streetart

Stop 6: RSL Op Post

Stop 6A: streetart

Eindplaats: Studio Globo



Opgepast! Er zijn niet overal zebrapaden

DE WANDELING

Op stap!

Algemeen

Het is de bedoeling dat de leerlingen zelf de route vinden a.d.h.v. hun boekjes. Er zijn 2 groepen die de route bepalen: de kralenvolgers en de kaartlezers (zie fiche bijlage 4).

Daarnaast is het de bedoeling dat groep 4 en 5 woorden vinden. Groep 3 zoekt naar street art. De juiste route hiervoor vind je terug in bijlage 4. Deze rollen schuiven door naarmate de wandeling vordert.

Zelf kan je ook de route mee helpen bewaken via de routekaart en de schriftelijke beschrijving. Veel wandelplezier! Zorg dat jullie zeker om 12u of 16u terug zijn in Studio Globo!

Schriftelijke beschrijving

De wandeling begint aan de groene poort van de parking van het Wereldhuis. Zorg dat jullie met de rug naar het gebouw staan.

Ga hier onmiddellijk naar rechts en loop door tot aan het kruispunt. Ga hier naar rechts. Neem de eerstvolgende straat naar links. Loop de straat door. Hier vind je ook street art terug.

Loop de straat door tot aan het volgend kruispunt en sla naar links af. Op je linkerkant vind je de eerste stopplaats: de Oxfam winkel.

TIP!

Tijdens de wandeling passeer je verschillende bakkers, winkels, ... Voel je vrij om hier ook eens binnen te gaan en met de leerlingen een kijkje te nemen. Misschien kan je wel iets kopen om samen te proeven en te genieten van bekende en onbekende geuren en smaken.

DE WANDELING

Op stap!

Stop 1: Oxfam

Deze organisatie bevindt zich in de Noordstraat (156). Het is zowel een duurzame als diverse organisatie die streeft naar gelijkheid in de wereld. Oxfam vindt dat er dringend iets gedaan moet worden aan de armoede en onrechtvaardigheid in de wereld! Hun slogan is dan ook "samen voor een rechtvaardige wereld zonder armoede". Ze werken met mensen over heel de wereld samen en proberen er zo voor te zorgen dat iedereen een menswaardig bestaan kan leiden. Zo zorgen ze ervoor dat de mensen die de producten in hun winkel maken, een eerlijk loon hiervoor krijgen. Men noemt dit ook wel de wereldwinkel.

Hier kan je samen met jouw leerlingen binnengaan. Kijk gerust eventjes rond. Beluister buiten de podcast via de QR-code.



WOORDEN TE VINDEN

- eerlijk (rebus)
- wereldwinkel
- Faire Trade



Ga verder

Loop de straat verder door en sla de eerste straat links in. In deze straat vind je ook street art. Sla rechts het eerste fijne straatje in. Loop het straatje door. Je zal 2x een straat moeten oversteken. In deze straat vind je ook street art terug. Als je niet meer verder kan, ga dan naar rechts in de winkelstraat. Sla de eerste straat rechts over en neem het volgend steegje rechts (de straat voor het Molentje). Nu ben je bij ARhus.

DE WANDELING

Op stap!

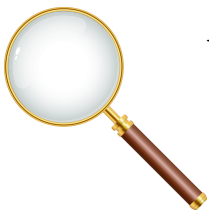
Stop 2: ARhus

ARhus is een kenniscentrum. Een groot deel van dit gebouw is de bibliotheek. Er zijn hier ook plaatsen om te kunnen studeren of om rustig te lezen. Je kan hier ook een ruimte voor jezelf reserveren. Daarnaast gaan er ook heel wat activiteiten door, zoals praattafels en het regenboogcafé.

Het gebouw is zo gemaakt dat het voor iedereen toegankelijk is: blinde mensen, mensen in een rolstoel of met een buggy, enzovoort.

Naast al die activiteiten, houdt ARhus zich ook bezig met duurzaamheid. Zo hebben ze bv. ook bijenkasten.

Hier kan je samen met jouw leerlingen binnengaan. Kijk gerust eventjes rond. Beluister buiten de podcast via de QR-code.



WOORDEN TE VINDEN

- bijenkorf (quiz)
- kennis



Groepsopdracht: quiz (10')

Doe deze quiz buiten (of op een rustige plaats in ARhus waar je niemand stoort). Lees de vragen en antwoordopties voor. Elk juist antwoord zal een letter geven van het woord dat gezocht wordt (bijenkorf). Vraag aan de tweede begeleider om dit woord te onthouden tot het einde.

QUIZ

Vraag 1

Hoe makkelijk is het om Nederlands te leren?

- A. Makkelijk (zij)
- B. Gemiddeld (gij)
- C. Moeilijk (bij)

Vraag 2

Wat is de meest gebruikte taal in de wereld?

- A. Chinees/Mandarijn (en)
- B. Engels (de)
- C. Spaans (een)

Vraag 3

Hoe noemt de jongen die ontdekt dat hij een tovenaarschool is, en dan les mag volgen op de tovenaarschool?

- A. Harry Snotter (i)
- B. Peter Potter (f)
- C. Harry Potter (k)

Vraag 4

Op welk woord kan niet gerijmd worden?

- A. Oranje (ar)
- B. Twaalf (or)
- C. Vezel (er)

Vraag 5

Njerep is een taal die ze spreken in Nigeria. Deze taal is bijna uitgestorven. Hoeveel mensen spreken deze nog?

- A. 4 (f)
- B. 40 (d)
- C. 400 (s)

DE WANDELING

Op stap!

Wandel verder

Wandel verder in dezelfde richting als daarnet. Neem het kleine pad aan het parkje verder. Dit ligt achter het rechtse gebouw op deze foto:



Dit pad draait af naar rechts. Blijf verdergaan op het pad en steek de straat over. Neem hierna de straat rechts richting het station. Je vindt hier 2 keer street art terug. Steek het kruispunt met de lichten over richting het stationsplein. Zorg dat de sportkooi zich aan jouw linkerkant bevindt.

Stop 3: Eco-Velo

Eco-Velo is een organisatie die fietsen herstelt en verhuurt. Ze vinden dat de fiets goedkoop en gezond is. Ze promoten die dan ook zoveel mogelijk. Daarnaast bieden ze ook sociale tewerkstelling aan. Dit wil zeggen dat mensen, die niet makkelijk werk vinden, hier een kans krijgen en zo kunnen oefenen op terug gaan naar het reguliere arbeidstraject.

Hier kan je samen met jouw leerlingen binnengaan, maar gelieve buiten te wachten tot iemand jullie komt halen. Indien dit niet gebeurt, kan je zelf wat uitleg geven.



WOORDEN TE VINDEN

- bakfiets (rebus)
- groei
- tandem

DE WANDELING

Op stap!

Wandel verder

Sla achter het station rechtsaf (vanaf Eco-Velo) tot je een lang zebrapad tegenkomt en steek over. Loop de straat door en neem de 2de straat naar rechts. Loop de straat helemaal uit tot je op een plein uitkomt. Achteraan het plein vind je Kippegem.

Stop 4.1.: Kippegem

Kippegem ligt in de wijk Krottegem. Of zo wordt de wijk toch genoemd in de volksmond. Kippegem is in 2015 opgestart geweest door een paar enthousiaste buurtbewoners. Het was de bedoeling om wat meer groen te creëren. Een plaats waar mensen konden samen komen ... en dat lukte.

Heel wat buurtbewoners hebben geen tuin. Kippegem is de plaats waar ze even buiten tot rust kunnen komen en anderen kunnen ontmoeten.

Op de muur ernaast, zie je een kunstwerk van David Walker: De Slapende Vrouw. Het werd verkozen tot Strafste Street Art van Vlaanderen.

Hier kan je samen met jouw leerlingen pauze nemen. Amina zorgde voor een lekkere versnapering voor jullie! Haar lievelingssnackje. Open het zakje maar (er zitten rebel-chips in).



WOORDEN TE VINDEN

- slapende
- Mekka
- Kipje (spel)

Groepsopdracht: Het gelijkenissenspel

Speel dit spel waar het rustig is. Wij raden aan om dit nog in Kippegem te doen. Lees goed de spelfiche. De gelijkeniskaarten voor de leerlingen vind je terug in jouw rugzak. Ook de eieren zijn hier te vinden. Hiermee wordt straks een woord gemaakt (kipje). Wanneer het woord ontdekt wordt, houd jij dit bij tot het einde.

GELIJKENISSENSPEL



5 eieren
(K I P J E)

Iedereen is welkom in Kippegem! Heel veel verschillende mensen komen hier samen! Op het eerste zicht lijkt het alsof al die mensen heel verschillend zijn, maar eigenlijk zijn er veel gelijkenissen tussen deze mensen te vinden.

Bij ons is dat toch ook zo? We lijken allemaal wel een beetje op elkaar, maar we zijn tegelijk ook allemaal uniek.

1. Ga naar een plaats waar je bewegingsruimte hebt.
2. Zorg dat iedere leerling een gelijkeniskaart heeft.
3. Leg het spel uit aan de groep:
Iedereen heeft een kaart. Het is de bedoeling dat iedereen, zo snel mogelijk, 5 gelijkenissen zoekt met 5 verschillende leerlingen. Dus niet 2x aan dezelfde vragen! Wie 5 vinkjes verzameld heeft, roept "Kippegem!"
4. Laat deze leerling zitten en geef deze een eitje.
5. De leerlingen die nog rondlopen, mogen hun kaart ook nog vergelijken met die van de leerlingen die al zitten. Doe dit tot alle 5 de eieren op zijn.
6. Laat de leerlingen de eitjes in de juiste volgorde plaatsen, tot ze het woord hebben.

Wees niet te luid, zodat je de slapende vrouw niet wekt!

DE WANDELING

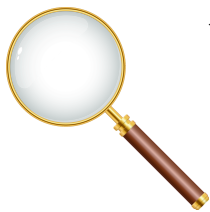
Op stap!

Wandel verder tot aan de Moskee

Steek de straat over op het zebrapad links van Kippegem. Wandel de straat voor je in. Loop aan de linkerkant van de straat. Wanneer jullie bijna op het einde zijn, aan nummer 6A, houd je even halt.

Stop 4.2.: Moskee El Nour

Jullie staan hier voor de Moskee van Roeselare. Het is niet de bedoeling dat jullie hier binnen gaan. Wel kunnen jullie via de QR-code het filmpje bekijken.



WOORDEN TE VINDEN

- salat (rebus)
- Allah

Wandel verder tot aan de Moskee

Wandel verder tot aan het kruispunt. Sla hier links af. Loop verder en neem de eerste straat rechts. Loop tot het einde en ga daar naar links. Ga rechtdoor (onder de brug door).

Sla de tweede straat rechts af. Aan de linkerkant van de weg zal je VOC op stap tegenkomen. Binnen in het gebouw kunnen jullie de Kringwinkel terugvinden. Dit is jullie volgende stop.

DE WANDELING

Op stap!

Stop 5: VOC Opstap

VOC Opstap is een VrijetijdsOndersteuningsCentrum. VOC Opstap organiseert ondersteuning in de vrije tijd voor iedereen die er nood aan heeft. Dit aan de hand van ons eigen aanbod voor kinderen, tieners, jongeren en volwassenen of door individuele trajecten op maat. Iedereen is hier welkom.

Er wordt ondersteuning op maat voorzien. Er worden ook heel wat activiteiten georganiseerd vanuit VCOOpstap zoals een gezellige picknick, een pannekoekenbak of een avontuurlijk bezoekje aan Bellewaerde.

Er kan binnen gegaan worden indien ze open zijn, maar we raden aan om de podcast wel buiten het gebouw te beluisteren. Dit kan via de QR-code.



WOORDEN TE VINDEN

- speelpleinwerking
- Babeloe (rebus)



Wandel verder

Wandel verder in de straat en sla de eerste straat links in. Wandel deze door en steek de straat over richting de vijver. Wandel aan de rechterkant van de vijver, tot het einde. Ga daar terug naar boven.

Vervolg jullie route naar links en sla de tweede straat links in. Op de hoek zie je het grote gebouw staan van RSL Op Post.

DE WANDELING

Op stap!

Stop 6: RSL Op Post (Kringwinkel)

RSL Op Post overkoepelt heel wat verschillende initiatieven. Niet enkel de Kringwinkel, maar ook de sociale kruidenier, het Makerslab en GOED! zijn hier aanwezig. Daarnaast geven ze workshops, infomomenten, etc.

Het hoofddoel van RSL Op Post is mensen in contact brengen met elkaar en iedereen de kans bieden om diens talenten te kunnen ontwikkelen. In hun Eco Café is er steeds ruimte tot ontmoeting. Je kan hier gezellig met anderen genieten van een hapje of een drankje.

Neem gerust een kijkje met jouw klas in de Kringwinkel. Leg ondertussen uit wat een Kringwinkel is (mag in eigen woorden):

De Kringwinkel verkoopt gebruikte spullen. Mensen kunnen spullen binnenbrengen, maar de Kringwinkel kan deze ook ophalen. Ze zorgen ervoor dat de spullen er terug netjes uitzien, en verkopen die terug. Op deze manier komen perfect bruikbare spullen niet op de afvalberg terecht, maar krijgen ze een nieuw leven. Dit noemen we ook wel tweedehands spullen.

Deze spulletjes worden natuurlijk niet aan de dure winkelprijs verkocht, maar aan een hele goedkope prijs. Zo zorgen ze ervoor dat iedereen spullen van hoge kwaliteit aan een laag prijsje kan kopen.



WOORDEN TE VINDEN

- Nederlands
- tweedehands
- post (rebus)

Wandel verder

Loop verder rechtdoor in de straat (niet de straat waar de ingang zich bevindt). Sla de volgende straat af naar links. Ga rechtdoor. Sla de tweede straat links af. Blijf nu rechtdoor gaan tot jullie terug aan onze groene poort zijn. Zorg dat iedereen mee is en ga terug naar zaal 2 voor de nabespreking.

NAWERKING

Het grote
vriendenboek

LEES EERST
DE BRIEF

Opdracht 1: De verloren woorden

Vul de overgebleven woorden (bijenkorf, eerlijk, bakfiets, salat, kipje, Babeloe, post) samen met de leerlingen aan op het gezamenlijke verhaal over de verhalenbende.

Opdracht 2: Vul het vriendenboek aan

Deel de blanco vriendenboekpagina's uit. Laat de leerlingen deze individueel invullen.

Vul samen met de tweede begeleider het grote vriendenboek verder aan:

1. Perforeer de 5 voorstellingsfiches en steek deze in het vriendenboek.
2. Perforeer de tekstbladeren (niet gelamineerd) en steek deze in het vriendenboek (zorg dat de ontbrekende woorden ingevuld zijn).
3. Vul de blanco klapagina in en steek deze in het vriendenboek.
4. Steek de ingevulde bladzijden van de leerlingen in het vriendenboek.
5. Maak samen een leuke foto met de instax instant camera. Kleef deze op de blanco klapagina.

Opdracht 3: Ruim op

Zorg samen met jouw klas dat de ruimte weer ordelijk ligt, zoals voorheen. Steek het vriendenboek subtiel in de bruine enveloppe en neem het mee. Dit is ons cadeau voor jullie. Een herinnering om te koesteren.

Doe alsof je deze enveloppe over een paar weken ontvangt!

Hopelijk hebben jullie genoten van deze ervaring. Tot de volgende keer!

BIJLAGES

BIJLAGE 1
Voorstellingsfiches



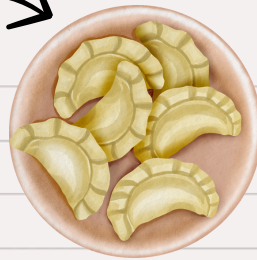
KaÇPer

Leeftijd 12 jaar
Woonplaats Roeselare
Broers/zussen /



Mijn lievelingsgerecht is...

pierogi



Ik word boos van...

onrecht

Bijna niemand weet dat...

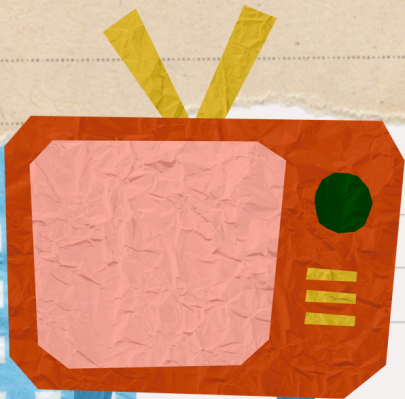
mijn ouders uit Polen komen

Ik ga naar school met...

de fiets

De leukste plaats in Roeselare is...

jeugdhuys KameleJon





Amina

Leeftijd **10 jaar**
 Woonplaats **Beveren**
 Broers/zussen **2 broers**

Mijn lievelingsgerecht is...

matoke



Ik word boos van...

verliezen tijdens gezelschapspelletjes

Bijna niemand weet dat...

mijn grote broer nog in Oeganda woont

Ik ga naar school met...

de fiets

De leukste plaats in Roeselare is...

Oxfam winkel. Je kan hier een heleboel leuke juweeltjes kopen.



OXFAM



...an therefore always holds in
...cts pleasures to secure other greater pleasures,
... or else ne
... Töl
... A c
... n: he
... to avo
... live

Hakim



Leeftijd **10 jaar**
Woonplaats **Roeselare**
Broers/zussen **1 broer**

Mijn lievelingsgerecht is...

frietjes



Ik word boos van...

slechte punten

Bijna niemand weet dat...

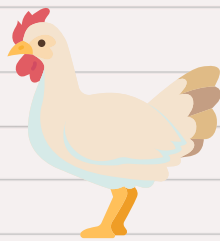
ik eigenlijk keigoed voetbal!

Ik ga naar school met...

te voet

De leukste plaats in Roeselare is...

Kippegem! Ik kom hier echt tot rust



thomas

Leeftijd 11 jaar
Woonplaats Roeselare
Broers/zussen /



Mijn lievelingsgerecht is...

spaghetti



Ik word boos van...

mensen die anderen uitsluiten

Bijna niemand weet dat...

ik, toen ik heel jong was, een auto-ongeluk meemaakte.

Ik ga naar school met...

te voet

De leukste plaats in Roeselare is...

Arhus! Ik hou ontzettend van lezen!





marie Helene

Leeftijd **13 jaar**
 Woonplaats **Rumbeke**
 Broers/zussen **1 zus**



Mijn lievelingsgerecht is...

sushi



Ik word boos van...

slecht weer

Bijna niemand weet dat...

ik eigenlijk al heel goed kan koken!

Ik ga naar school met...

de auto

De leukste plaats in Roeselare is...

de manege. Lilly, mijn paard staat hier



BIJLAGE 2
Brieven

Beste klas

Ik hoorde van jullie leerkracht dat jullie een groep nieuwsgierige, avontuurlijke en creatieve leerlingen zijn. Net wat we nodig hebben!

Zouden jullie ons wilen helpen om onze verhalen weer compleet te krijgen?

Dat zou super zijn! Belangrijk is wel dat jullie ons eerst even leren kennen... Alle leukste weetjes over ons, vind je terug in ons vriendenboek!

Jammer genoeg verwoeste de wind dit... We vonden gelukkig nog enkele stukken van pagina's terug!

Maken jullie deze terug compleet?

Met verhalende groetjes

De verhalenbende

1

Oh lieve vrienden

Dikke dankjewel! Jullie zorgden er al voor dat een deel van ons vriendenboek hersteld werd.

Maar... er zijn nog steeds heel wat woorden vermist in Roeselare... Helpen jullie deze mee zoeken?

TOPPIE! Komen jullie anders eerst naar ons verhalennest? Wij kunnen er zelf jammer genoeg niet bij zijn, omdat we dan ook op school zitten.

MAAR onze verhalenspeurder zal jullie verder helpen. Ons verhalennest kan je vinden in Studio Globo Roeselare. Warm jullie creatieve brein op, trek jullie avontuurlijke schoenen aan en...tot snel!

De verhalenbende



Oh lieve vrienden

Jullie zijn FANTASTISCH! Ons vriendenboek is compleet. Helpen jullie om het terug samen te stellen? Laat dat die grote mensen maar doen...

Want voor jullie hebben we nog een héél belangrijke vraag. Na al jullie harde inspanningen maken jullie nu ook deel uit van onze verhalenbende...

En we zien jullie ook wel als vrienden...! Dus...

Willen jullie graag deel uit maken van ons 'grote vriendenboek'? We legden alvast voor elk van jullie een pagina klaar!

We sturen jullie achteraf een exemplaar toe als bedankje!

De verhalenbende


3

BIJLAGE 3

Beu-zak

DE BEU-ZAK

Even beu of tijd over?
Kies een spelletje uit de
beu-zak!



Er zijn 3 soorten
spelletjes:

Samenwerkings-
challenge

FRIENd

Voor onderweg

Vol energie!



Samenwerkings- challenge

ZOEK DE KNOOP



Touw



5'

1. Ga in een cirkel staan en hou allemaal het touw vast met twee vuisten. Eén persoon gaat in het midden van de kring staan.
2. Iemand in de kring heeft de knoop in het touw vast. De persoon in het midden zoekt waar de knoop verstopt is.
3. Tijdens het zoeken mag je het touw doorschuiven, zonder dat de zoeker de knoop ontdekt!
4. Wanneer de knoop is gevonden, wisselt de zoeker.

Samenwerkings- challenge

HET DRAAIT
VIERKANT



Touw



5'

1. Zoek een open plaats met genoeg ruimte.
2. Ga in een cirkel staan en hou allemaal met één hand het touw vast.
3. Sluit allemaal de ogen en probeer samen met het touw een vierkant te maken.
4. De challenge is geslaagd als een vierkant gevormd is!

Samenwerkings- challenge

LEVENDE KNOOP



Niets nodig



5'

1. De groep maakt een gesloten kring.
2. Drie leerlingen draaien zich weg van de groep en sluiten de ogen.
3. De kring legt zichzelf in de knoop (zonder handen los te laten!) door onder en boven elkaars armen te kruipen.
4. De drie leerlingen proberen samen de knoop te ontwarren.



Vol energie!



DRIE IE TEVEEL!



Niets nodig



10'


1. Ga in duo's in een cirkel staan, telkens met twee tegenover elkaar.
2. Twee personen beginnen als tikker en looper. De tikker probeert de looper te tikken.
3. De tikker is veilig als die voor een duo gaat staan. De achterste persoon in die rij wordt de nieuwe looper.
4. Wanneer iemand getikt wordt, draaien de rollen om.



Vol energie!



BLINDE DIRIGENT



Niets nodig



5'

1. De klas staat in een grote kring. In het midden staat een geblinddoekte leerling (gebruik een trui of een sjaal), deze is de dirigent. Met hun handen mag die de richting aangeven waarin de kring moet stappen.
2. Wanneer de dirigent hun handen opheft, staat de kring stil. De dirigent wijst naar iemand.
3. Deze persoon moet met een verdraaide stem iets zingen. Kan de dirigent raden wie het is, wordt deze leerling de nieuwe dirigent.

Voor onderweg

OP HANDEN,
VOETEN, ...



Niets nodig



5'

1. De groepjes moeten de volgende 10 meter van de wandeling doen op bijvoorbeeld 3 handen, 4 voeten, 1 poep en 2 knieën.
2. Je kan zelf variëren in welke lichaamsdelen en het aantal.

Voor onderweg

VERBORGEN KNIJPER



Wasknijper



Doorheen de
wandeling

1. Geef één leerling zo onopvallend mogelijk de wasknijper.
2. Leg het spel uit aan de groep:
Doorheen de wandeling probeert de leerling zo onopvallend mogelijk de wasknijper vast te hangen aan iemands kledij, zonder betrappt te worden. Wanneer iemand de wasknijper vindt aan hun kledij, proberen ze deze terug bij iemand anders te hangen.
3. Wie op het einde de wasknijper heeft, verliest!

Voor onderweg

WOORDENKETTING



Niets nodig



10'

1. Maak een woordenketting met allemaal dingen die je onderweg ziet.

2. De woorden moeten telkens beginnen met de laatste letter van het vorige woord.


Bijvoorbeeld: fietspad - deurbel - lantaarn - n...



Voor onderweg



IK ZIE? IK ZIE, ...



Niets nodig



Doorheen de wandeling

1. Een leerling kiest een voorwerp, persoon, gebouw, ... en zegt "IK ZIE IK ZIE WAT JIJ NIET ZIET EN HET BEGINT MET DE LETTER ...".
2. De andere leerlingen proberen aan de hand van ja/nee vragen het gekozen item te raden.
3. Wie juist kan raden, mag het volgende item kiezen.

BIJLAGE 4
Groepstaken tijdens
wandeling



Groep 1 Kralenvolgers

De kralenvolgers lopen vooraan. De kralen wijzen je de weg bij elke splitsing met een straat.

Start ALTIJD met jouw rug naar de organisatie.



Groep 2 Kaartlezers

De kaartlezers lopen achteraan en controleren of de kralenvolgers wel juist gaan.

Geef een seintje aan de leerkracht als je denkt dat jullie fout gaan!



Groep 3 Fotovinders

De fotozoekers nemen de fiche met foto's. Let goed op. Je kan alles zomaar passeren!

Zet een kruisje bij de foto's die je tegenkomt.



Groep 4 Woordzoekers

De woordzoekers zoeken telkens de rebus die gelinkt is aan de locatie.



Groep 5 Invullers

De invullers letten extra goed op wanneer er info gegeven wordt. Wie weet kan je wel een woord vinden. Vul deze zeker in!

BIJLAGE 5
Streetart

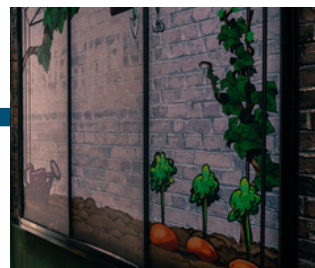
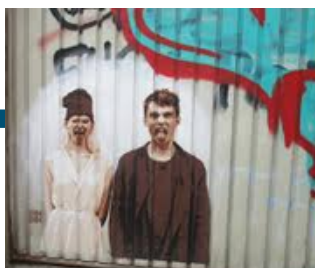
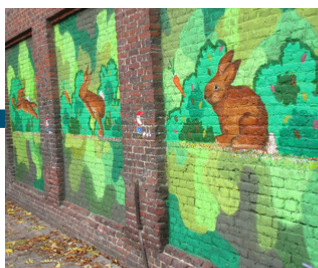
STREETART IN VOLGORDE
MET LOCATIE.



Kokelaarstraat



Wortelstraat



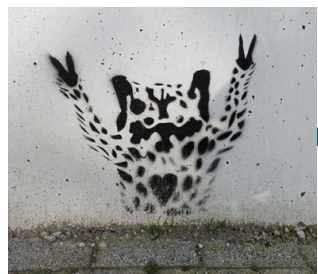
Citroenstraat



Stationsplein



Onze-Lieve-Vrouwenmarkt

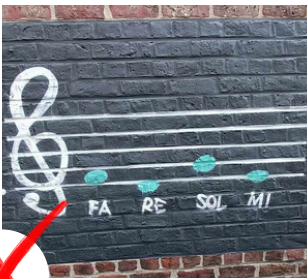


Brugsesteenweg



GEEF DEZE FICHE STEEDS
DOOR AAN DE VOLGENDE
GROEP FOTOGRAFIEKERS

Fotovinders
Verbetersleutel



BIJLAGE 6
Gelijkenissen kaart

Ik heb donkere ogen.	Ik eet geen varkensvlees.	Ik hou van stiltes.
Ik heb 1 mama.	Ik ben geboren in een ander land.	Ik hou niet zo van dieren.
Ik hou van gamen.	Ik ken al mijn buren.	Ik eet alle soorten vlees.
Ik spreek 2 talen.	Ik spreek enkel Nederlands.	Ik hou van sporten.
Ik ben de jongste thuis	Ik heb een donkere huidskleur.	Ik ben een dierenvriend
Ik ben het middelste kind thuis.	Ik heb een grote familie.	Ik heb nog nooit in een vliegtuig gezet.
Ik heb familie die in het buitenland woont.	Ik hou van lezen.	Ik heb 2 mama's.
Ik spreek meer dan 2 talen.	Ik heb lichte ogen.	Ik heb al in een vliegtuig gezeten.
Ik woon in een huis.	Ik ben het oudste kind thuis.	Ik hou van bewegen.
Ik bid nooit.	Mijn hele familie woont in België.	Ik hou van zingen.
Ik heb 2 papa's.	Ik ben linkshandig.	Ik ben geboren in België.
Ik verkleed me graag.	Ik ken mijn buren niet goed.	Ik heb een kleine familie.
Ik bid regelmatig	Ik woon in een appartement.	Ik heb een lichte huidskleur.
Ik eet geen vlees.	Ik ben rechtshandig.	Ik heb 1 papa

BIJLAGE 7

Blanco

vriendenboekpagina's

Naam:

Teken hier jezelf

Leeftijd:

Woonplaats:

Broers/zussen:



Welk woord past bij deze buurt?

Welke gevoelens roept de buurt bij je op?

Welk beeld had je op voorhand van de buurt?

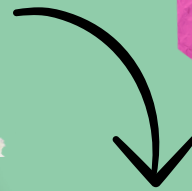
Wat klopte van dat beeld? En wat niet?

De leukste plaats in Roeselare is..

Dit vond ik het leukste aan de wandeling

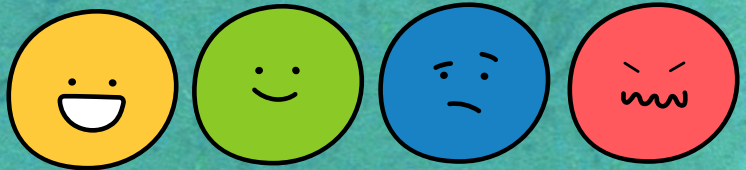


KLASNAAM:



Plak hier jullie
klasfoto

feeling
ALL THE FEELS



Wij vonden het
(omcirkel)



School:

Gemeente:

Leerkracht:

STUDIO
GLOBO

COLOFON

Deze handleiding van de buurtwandeling is een realisatie van:

Studio Globo vzw
Huidevettersstraat 165
1000 Brussel
T 02 520 05 30
info@studioglobo.be

Meer informatie over de visie, de werking en het aanbod van Studio Globo is te vinden op studioglobo.be.

Redactie, foto's, materialen, grafische vormgeving, taalcorrectie:

Dagmar Ramon, Kayleigh Robson

I.s.m. Hogeschool Vives; C. Pittillioen, E. Vansteenlandt, J. Alleman, K. Van Belleghem, L. Van Elsué, R. Vandecandelaere, S.Vaneckhoutte, S.Mahieu en S. Vincke.

Met dank aan:

- Alle collega's voor hun creatieve bijdrage, het nalezen van de teksten, het advies, de suggesties en de praktische hulp.
- Testklas Freinetschool De Bonte Specht

'Buurtwandeling Roeselare' is uitgewerkt door het team van Studio Globo Roeselare.

Studio Globo Roeselare
Wereldhuis West-Vlaanderen
Hugo Verrieststraat 22
8800 Roeselare
T 051 22 11 03
roeselare@studioglobo.be

COLOFON

Alles is in het werk gesteld om de bezitters van het copyright te achterhalen en met hen in contact te komen. We verontschuldigen ons voor mogelijke fouten.

Het is leerkrachten en begeleid(st)ers toegestaan om – voor de werking van het project – teksten te kopiëren. In alle andere gevallen moet er voor het overnemen van stukken uit deze handleiding toestemming van de uitgever gevraagd worden.

V.U. Thijs Smeyers,
Huidevettersstraat 165
1000 Brussel

Dit project kwam tot stand met de financiële steun van de Belgische Ontwikkelingssamenwerking, via DGD (Directie-Generaal Ontwikkelings samenwerking), de Provincie West-Vlaanderen, Europese Unie en Interreg IV, i.s.m. Hogeschool Vives.



Europese Unie - Europees Fonds voor Regionale Ontwikkeling

*Interreg efface les frontières
Interreg doet grenzen vervagen*

Met de steun van
**DE BELGISCHE
ONTWIKKELINGSSAMENWERKING** **.be**

