

SCHRIJVERSTOCHT

DOOR

BORGERHOUT

VERHALENGIDS
VOOR DE LEERKRACHT





10 MINUTEN

STARTOPDRACHT

- Een medewerker van Studio Globo neemt je mee naar de startplek van de buurtwandeling.
- Verdeel de klas in 6 groepen. Elke groep krijgt een verhalengids voor leerlingen.
- Laat de leerlingen beneden in de gang **STOP 1** lezen:



- Open het 'luik' (= het boek van Kidas) en lees samen met de kinderen de startopdracht.



→ Zoek de weg naar boven. Iedere verhalengids heeft andere symbolen op de achterzijde. De leerlingen zullen moeten samenwerken. Laat de kinderen informatie uitwisselen. Ga zelf voorop.

Ben je met een grote groep? Laat de leerlingen met gids 1, 2 en 3 eerst met een begeleider vertrekken. Na 5 minuten wachten, kunnen de andere groepjes ook hun weg zoeken.



ACHTERGRONDINFO

- Het verhalennest bevindt zich op de bovenste verdieping. Het verhalennest is een plek waar Kidas (het centrale personage van de buurtwandeling) een plek heeft ingericht waar hij verhalen schrijft.
- Hieronder vind je de legende met alle symbolen:



Ga naar de volgende verdieping.



Open deze deur.



Je zit op de juiste weg!



Ga naar rechts.



Ga naar links.



Verboden toegang.



Hier kan je niet verder.



Deur niet openen!



Symbool niet volgen.



OPDRACHT IN HET VERHALENNEST



20 MINUTEN

- Bekijk samen met de leerlingen het filmfragment van Kidas op de tv (zie bureaublad). Kidas stelt zich voor en legt de eerste opdracht uit. Zet nadien de tv uit.
- Laat de kinderen gedurende 5 minuten door de verrekijkers aan het raam zoeken naar de figuren die op het raam staan.
!Opgelet! Doe de nooddeur niet open.
- Verdeel de leerlingen opnieuw in (dezelfde) 6 groepjes. Ieder groepje neemt één verhalengids mee en werkt hier samen mee.



Doe je de buurtwandeling in 2 groepen?

Groep 1 neemt verhalengidsen 1, 2 en 3.

Groep 2 neemt verhalengidsen 4, 5 en 6.

Groep 2 blijft 5 minuten langer in het verhalennest.

- Vertel dat jullie op 3 verschillende manieren de weg zullen zoeken. De verhalengids vertelt elk groepje wanneer ze welke rol hebben. Overloop de afspraken aan de hand van de affiche 'Afspraken voor onderweg' die aan de muur naast het raam hangt.
- Ga de trappen terug af, neem al het materiaal mee.
- Ga de deur uit naar rechts en vertrek op schrijverstocht door Borgerhout.

VEEL PLEZIER!



TIP

- In jullie tas zit er ook een 'beuzak', een boekje en materialen voor verschillende kleine opdrachten en spelletjes. Je kan deze spelen tijdens een pauze, een wachtmoment of tijdens de wandeling.

EN ROUTE ROLVERDELING



De **TOUWVOELERS** (= groepen met **RODE** verhalengidsen) lopen nu **voorop**.



De **FOTOZOEKERS** (= groepen met **BLAUWE** verhalengidsen) lopen nu **in het midden**.

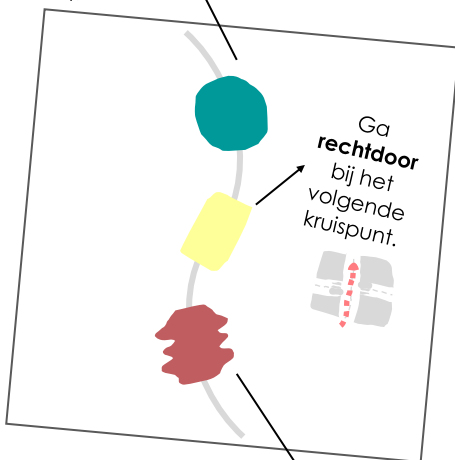


De **KAARTLEZERS** (= groepen met **GELE** verhalengidsen) lopen nu **achteraan**.

TOUWVOELERS

De kralen wijzen je de weg bij elk kruispunt. Start bij de bovenste kraal.

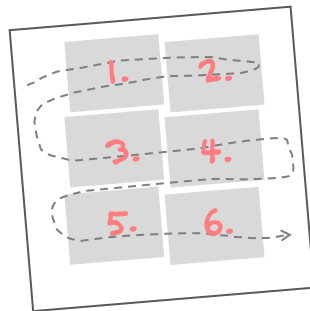
Ga naar **links** bij het volgende kruispunt.



Ga **recht door** bij het volgende kruispunt.

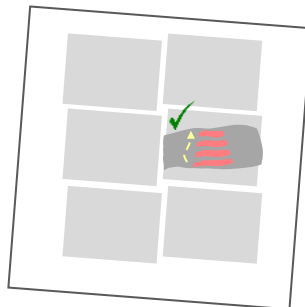
Ga naar **rechts** bij het volgende kruispunt.

FOTOZOEKERS



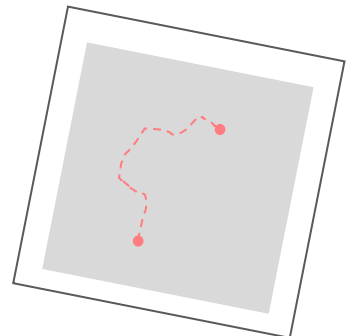
Je leest de foto's best per rij, van links naar rechts.

De foto's staan in de volgorde van de route. Een foto gemist? Zie je al een volgende foto? Goed zo, je bent nog op de route!



Je hoeft de straat niet over te steken, tenzij aangeduid met een gele pijl. Ook niet als er een foto van iets aan de overkant is.

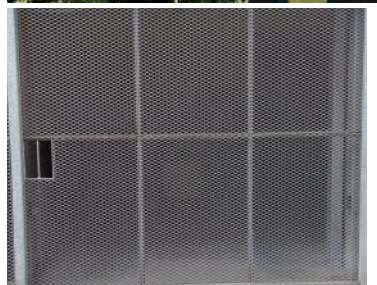
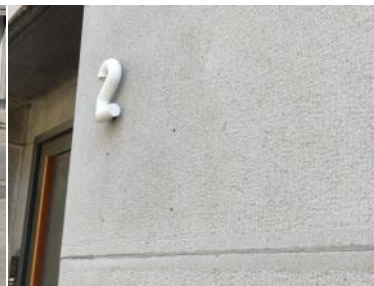
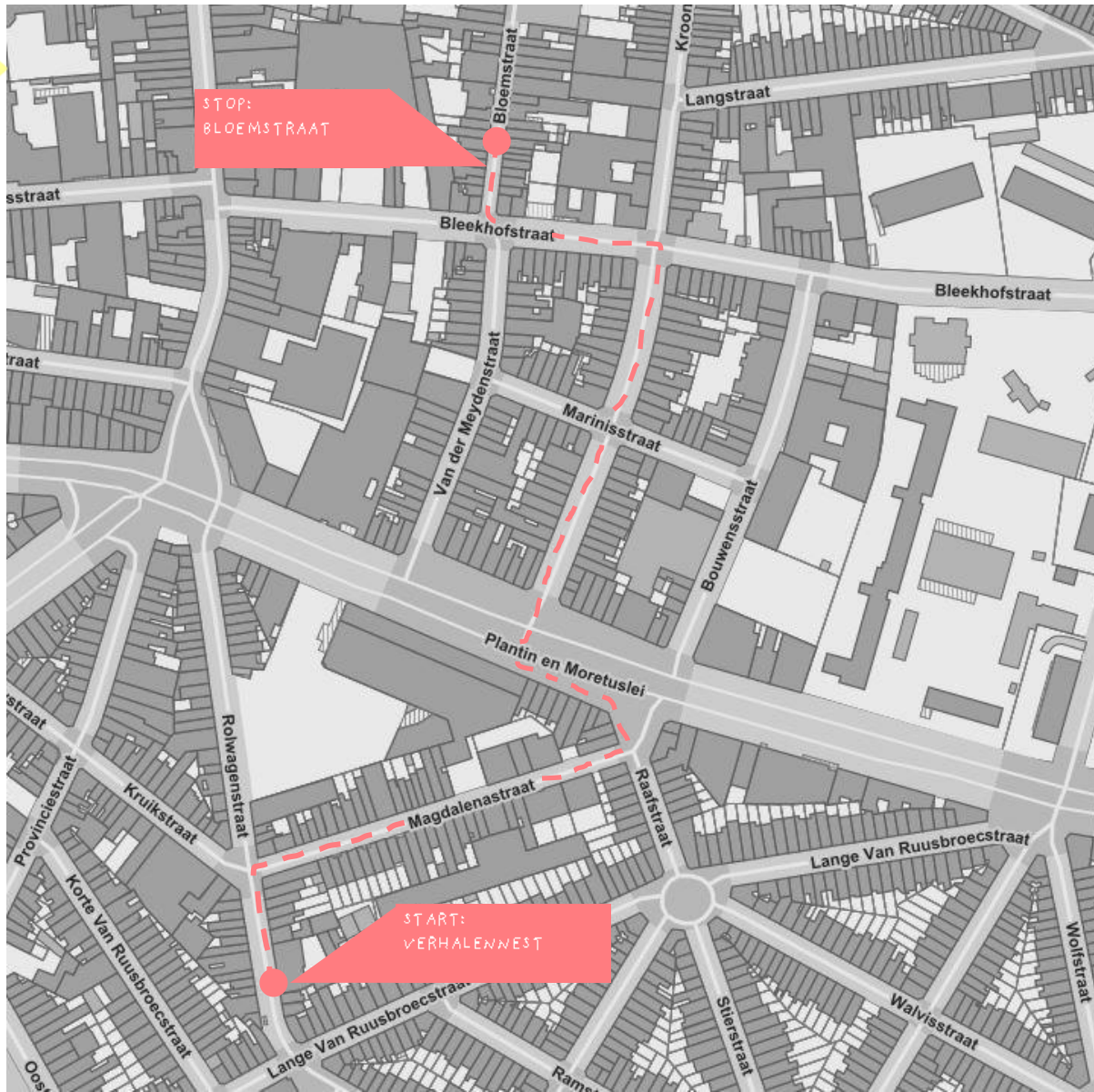
KAARTLEZERS

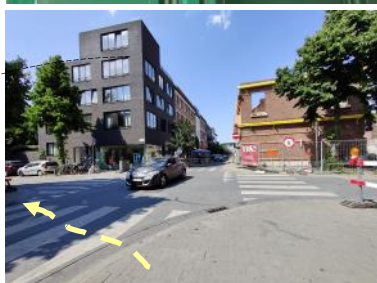


De kaart brengt je telkens van een stopplaats naar de volgende.

✓ TIP: Kijk goed naar de straatnamen!



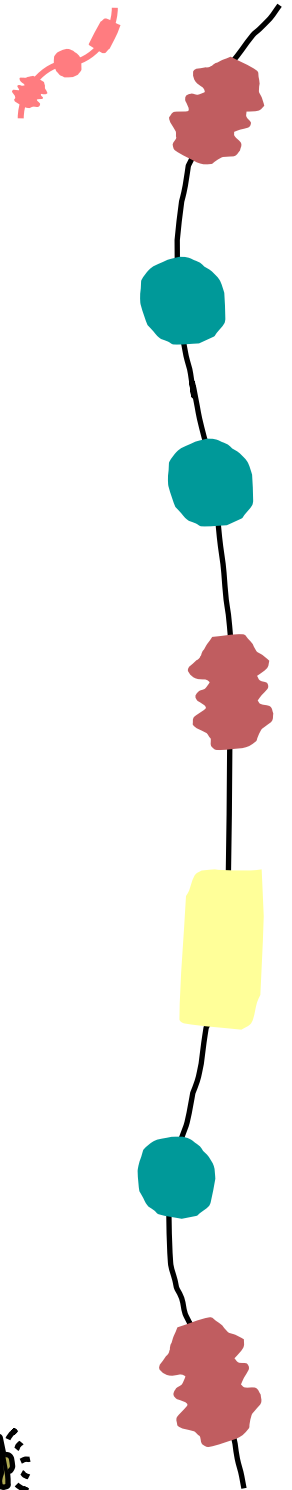




WIL JE EVEN
BINNENSPRINGEN
IN DE
KRINGWINKEL?
GA HIER
RECHTDOOR
(KROONSTRAAT
166).



WIL JE EVEN
BINNENSPRINGEN IN
PERRY FRUIT, EEN
GROENTEN- EN
FRUITWINKEL MET
EEN DIVERS AANBOD
EN PUBLIEK.
GA NOG EEN PAAR
METER RECHTDOOR
(BLEEKHOFSTRAAT 37).





STOP 2
BLOEMSTRAAT

INTUSSEN HEBBEN ZE IETS ANDERS
TENTOONGESTELD.
WAT ZIE JE NU IN DEZE
RAAMGALERIJ?



© STAD ANTWERPEN

Hier in de **Bloemstraat** ontmoette ik Driss. Hij is trots op zijn groene straat! Hij vertelde me dat hij met de buren **hun droomstraat in LEGO** bouwde! Hun droom werd werkelijkheid ... kijk maar rond in de straat!

KLAAR VOOR EEN OPDRACHT?
GA NAAR DE VOLGENDE PAGINA.

4

Bloemstraat
2140 Antwerpen

DEURBELLEN -- 1 --



Bekijk de deurbellen onderweg.
Kies er een **voornaam** en een
achternaam uit. Dit wordt de
naam van jullie personage.

SCHRIJF DE NAAM OP
JE PERSONAGEFICHE.



Ik ben benieuwd hoe
jullie personage heet!

8

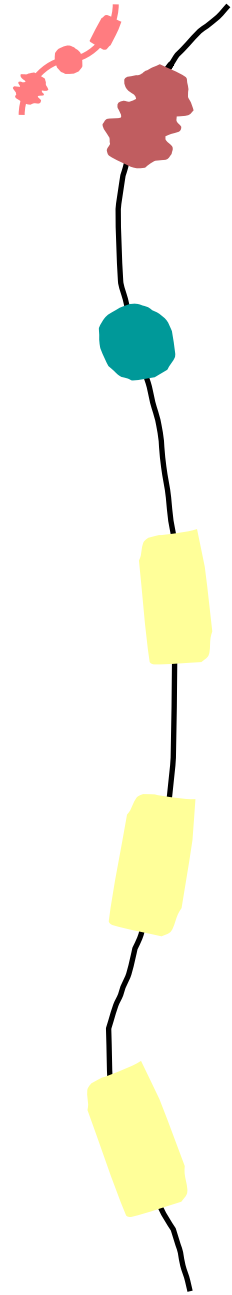
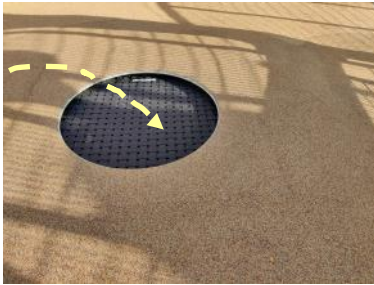


ACHTERGRONDINFO

→ De Bloemstraat is de eerste tuinstraat in Borgerhout. De straat werd vergroend door het gebruik van grote plantvakken, geveltuintjes en grasdals (gras tussen de stenen). De plantvakken kunnen ook gebruikt worden als zitplaatsen.



Deze speelput is het laagste punt van onze wandeling!
Hier kom ik wel eens voetballen, basketten, een praatje slaan ...





Het wassalon is een plek waar allerlei mensen komen, wachten en gaan. De mensen die hier passeren nemen hun eigen verhalen mee. Ik zit hier soms om gesprekken af te luisteren.





STOP 3 STRAATMUSEUM

IK STOPTE
ER EEN IN
JULLIE ZAK!

Borgerhout heeft zijn eigen **straatmuseum**: Automata street museum. Met één euro kan je de automata in beweging zetten. Ontdek en bewonder de houten constructie met zijn draaiende elementen.

KLAAR VOOR EEN OPDRACHT?
GA NAAR DE VOLGENDE PAGINA.

7

Kroonstraat 58
2140 Antwerpen

---AANTWAARPS--- 2 ---

De maker liet een vitleg achter in verschillende talen. Ja, ook in het 'Aantwaarps'. Probeer luidop de tekst in het Antwerps dialect voor te lezen.

Welke **talen** spreken jullie? Wissel uit met jouw groepje. Je personage zal deze talen spreken.

SCHRIJF ALLE TALEN OP
JE PERSONAGEFICHE.

14



ACHTERGRONDINFO

→ Een museum dat 24/24, 7/7 toegankelijk is en slechts één euro kost. Het kan. Hier in de Kroonstraat staat Automata, mechanische vertelmachines gemaakt uit gerecycleerd hout. De Borgerhoutse artiest Geert Hautekiet toert met zijn machines doorheen Europa. Zijn atelier is in Borgerhout en daarom stelt hij zijn nieuwe werken tentoon in dit straatmuseum.

Bel gerust eens aan, misschien is hij binnen ...

EN ROUTE ROLVERDELING



De **TOUWVOELERS** (= groepen met **BLAUWE** verhalengidsen) lopen nu **voorop**.



De **FOTOZOEKERS** (= groepen met **GELE** verhalengidsen) lopen nu **in het midden**.

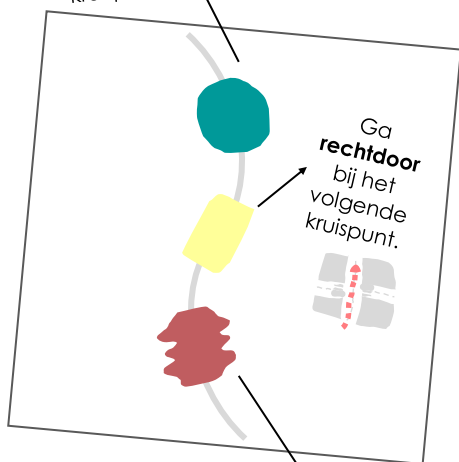


De **KAARTLEZERS** (= groepen met **RODE** verhalengidsen) lopen nu **achteraan**.

TOUWVOELERS

De kralen wijzen je de weg bij elk kruispunt. Start bij de bovenste kraal.

Ga naar **links** bij het volgende kruispunt.

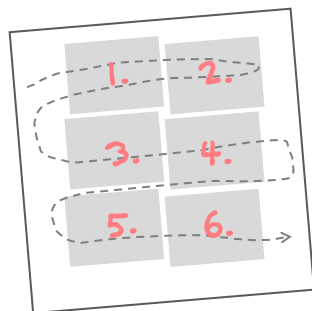


Ga **rechtdoor** bij het volgende kruispunt.

Ga naar **rechts** bij het volgende kruispunt.

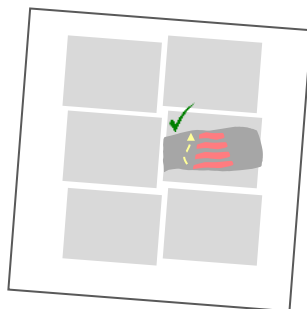


FOTOZOEKERS



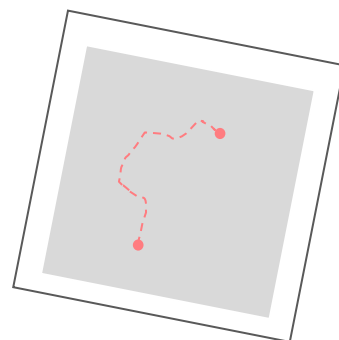
Je leest de foto's best per rij, van links naar rechts.

De foto's staan in de volgorde van de route. Een foto gemist? Zie je al een volgende foto? Goed zo, je bent nog op de route!



Je hoeft de straat niet over te steken, tenzij aangeduid met een gele pijl. Ook niet als er een foto van iets aan de overkant is.

KAARTLEZERS



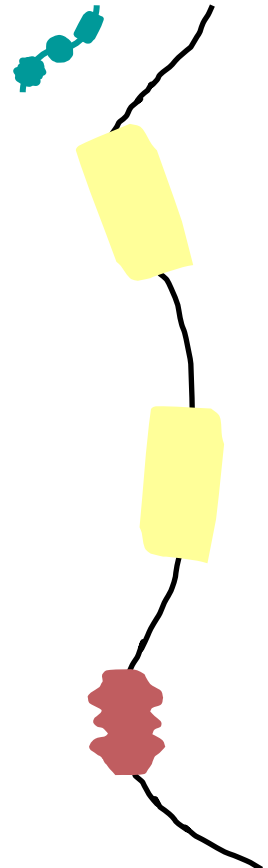
De kaart brengt je telkens van een stopplaats naar de volgende.

✓ TIP: Kijk goed naar de straatnamen!





Check die gedeelde regenton! Het vangt regenwater op. Hiermee kunnen alle burens hun planten water geven. Zo verbruiken ze minder drinkwater en dat is goed voor het milieu! Cool hé?





Solderie Stunt is misschien wel de meest 'volle' winkel van de Turnhoutsebaan. Ik kijk er naar de mooie stoffen in allerlei kleuren.



ACHTERGRONDINFO

→ De **weggeefwinkel** 'investeren in armoede' (nr. 72) zamelt spullen in die mensen niet meer nodig hebben. Zo kunnen mensen in armoede er terecht voor kleding, schoenen, speelgoed, huishoudelijke spullen, (dieren)voeding ...



Soms koop ik in deze populaire islamitische winkel een leuk bordspel of een boek. Zo krijg ik weer ideeën voor mijn eigen verhalen!



Borgerhub is een toffe, groene buurtplek waar ik al veel verhalen heb verzameld! Mijn favoriete plek hier binnen is de slaapzolder van de Reuskens ...

Soms wil ik eens iets nieuws proeven en zoek ik iets lekkers in de Oxfam Wereldwinkel! Zij verkopen enkel eerlijke producten. Wist je dat al?



GA GERUST BINNEN IN BORGERHUB (OP MAANDAG GESLOTEN). VRAAG DE SLEUTEL VOOR DE SLAAPZOLDER VAN DE REUSKENS AAN DE PLANTBAR EN GEEF DE REUSKENS EEN BEZOEKJE (TURNHOUTSEBAAN 92).

LEES HIER EVENTUEEL AL DE INFO EN OPDRACHT VAN STOP 4. ZO HOEF JE NIET OP DE SMALLE STOEP TE STAAN MET DE GROEP.



ACHTERGRONDINFO

- **Borgerhub** (nr. 92) is een creatieve hub voor lokale makers en eerlijke producten verscholen achter de plantbar. De focus ligt op duurzaamheid, sociaal en/of lokaal.
- **Oxfam Wereldwinkel** biedt producten uit eerlijke handel aan (fairtrade). Eerlijke handel zorgt ervoor dat producten aan een eerlijke prijs gekocht worden bij de producenten. De producenten krijgen een prijs gelijk aan of hoger dan de marktprijs die stabiel blijft. Ze weten dus op voorhand hoeveel ze zullen verdienen.



STOP 4 TURNHOUTSEBAAN

De **Turnhoutsebaan** is het hart van Borgerhout. Heel veel buurtbewoners doen hier hun boodschappen. Het is een drukke straat waar veel te beleven valt en je zintuigen geprikkeld worden.

KLAAR VOOR EEN OPDRACHT?
GA NAAR DE VOLGENDE PAGINA.

16

Turnhoutsebaan 94
2140 Antwerpen



GA MET MAX. 10
PERSONEN
TEGELIJK BINNEN.

OP MAANDAG IS DE
OXFAM WERELDWINKEL
GESLOTEN. JE KAN DE
OPDRACHT OOK AAN HET
RAAM UITVOEREN.

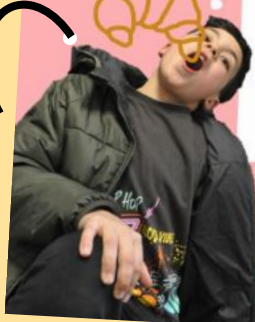
---RUIK & KIJK--- 3 ---

Gebruik jullie ogen en neus.

Ga binnen in de Oxfam Wereldwinkel
of kijk door het raam.

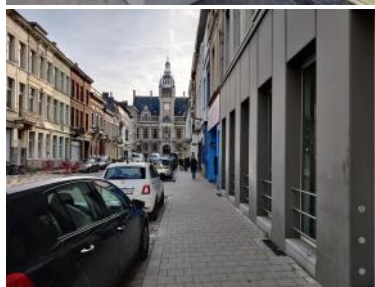
Kies iets lekkers dat je nog niet kent en
onderzoek waar het vandaan komt. Dit
wordt het lievelingseten van jullie
personage.

Ik hou van
croissants
mmmh...



SCHRIJF DIT OP
JE PERSONAGEFICHE.

14



BIJ SAR
MARROKAANSE
KOEKJES KAN JE IETS
KOPEN OM SAMEN VAN
TE PROEVEN!
(ELIAERTSSTRAAT 2A)



STOP 5 DISTRICTSHUIS

Het **districtshuis** toont de oude glorie van Borgerhout. Ook nu is het nog een plek waar Borgerhoutenaren hun stem kunnen laten horen. Soms interview ik een voorbijganger over hun leven. Dan heb ik weer inspiratie voor een nieuw verhaal!

KLAAR VOOR EEN OPDRACHT?
GA NAAR DE VOLGENDE PAGINA.

21

Moorkensplein 1
2140 Antwerpen

-----WAT DOE JE?----- 4 -----

Mensen in Borgerhout zijn bezige bijen. Vraag iemand op straat naar hun favoriete hobby. Dit wordt de hobby van jullie personage. Teken dit.

Ik ben een voetbal-fan? Wat doet jullie personage graag?



TEKEN DE HOBBY OP
JE PERSONAGEFICHE.

22

ACHTERGRONDINFO

→ Op de volgende pagina van de verhalengids van de leerlingen staat de vraag 'Wat doe je graag in je vrije tijd?' in verschillende talen. Deze vertalingen kunnen de leerlingen gebruiken om iemand aan te spreken.



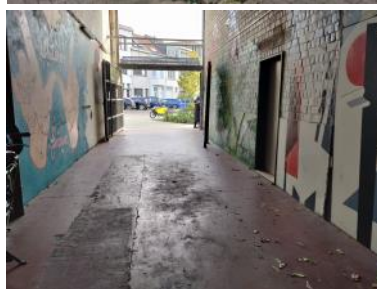
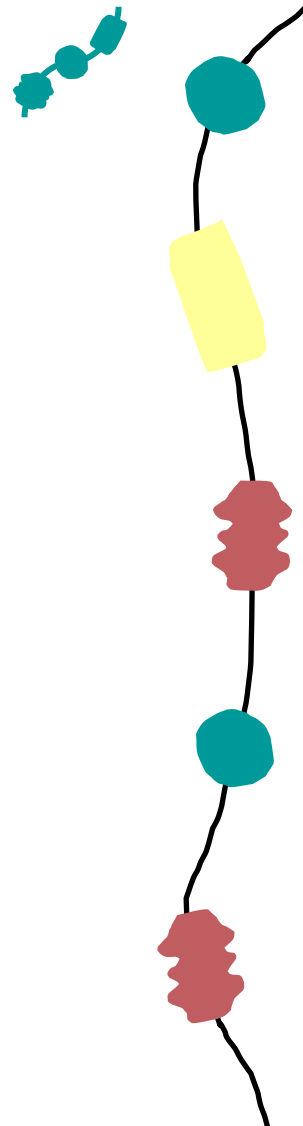
LET OP!
DIT IS EEN MOEILIJKE
START. ZORG ERVOOR
DAT DE 3 GROEPJES
GOED SAMENWERKEN
OM DE WEG TE
VINDEN.





Ik ontdekte een 'geheime' doorgang ... Hier kan je doorsteken naar het Koxplein. Om 15.30 uur sluit de poort wel ...

BEN JE WAT LATER?
GA HET BLOKJE OM
NAAR HET KOXPLEIN.





STOP 6 Koxplein

Op het **Koxplein** vind je altijd mensen. Soms ga ik hier op een bankje zitten en kijk ik naar de mensen die voorbij komen. Dan verzin ik verhalen!

KLAAR VOOR EEN OPDRACHT?
GA NAAR DE VOLGENDE PAGINA.

27

Koxplein
2140 Antwerpen

----- FOTO MAKEN ----- 5 -----

Kijk eens goed om je heen. Zoek iemand die het **hoofdpersonage** zal zijn van jullie verhaal en maak er een foto van.

HOOFDPERSONAGE

HANG DE FOTO AAN
JE PERSONAGEFICHE.

28

WEET JE NIET
GOED HOE DE
CAMERA WERKT?
NEEM DE
TECHNISCHE FICHE
UIT DE TAS VAN DE
BUURTWANDELING.



ACHTERGRONDINFO

- Elke groep maakt één foto van hun personage (de foto verschijnt pas na enkele minuten). Terwijl twee groepen een foto maken, kunnen de andere groepen even hun energie kwijt op de speeltuigen.
- Op de volgende pagina van de verhalengids van de leerlingen staat de vraag 'Mag ik een foto van jou maken alsjeblieft?' in verschillende talen. Deze vertalingen kunnen de leerlingen gebruiken om iemand aan te spreken.
- Kom je niet veel mensen tegen? Laat de leerlingen verder op de route iemand zoeken of laat hen foto's maken van elkaar.

EN ROUTE ROLVERDELING



De **TOUWVOELERS** (= groepen met **GELE** verhalengidsen) lopen nu **voorop**.



De **FOTOZOEKERS** (= groepen met **RODE** verhalengidsen) lopen nu **in het midden**.

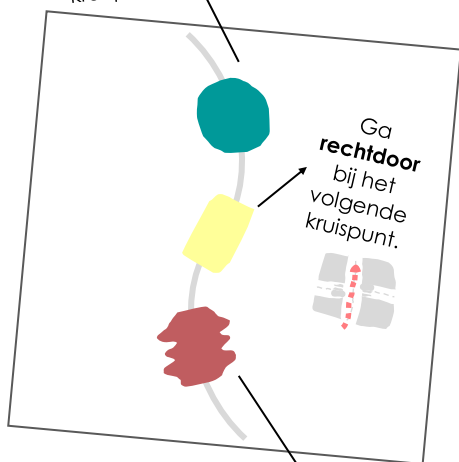


De **KAARTLEZERS** (= groepen met **BLAUWE** verhalengidsen) lopen nu **achteraan**.

TOUWVOELERS

De kralen wijzen je de weg bij elk kruispunt. Start bij de bovenste kraal.

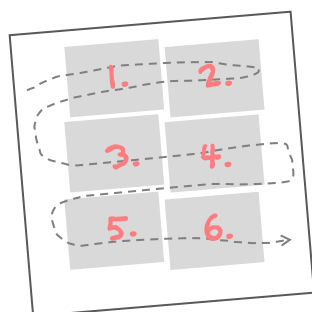
Ga naar **links** bij het volgende kruispunt.



Ga **rechtdoor** bij het volgende kruispunt.

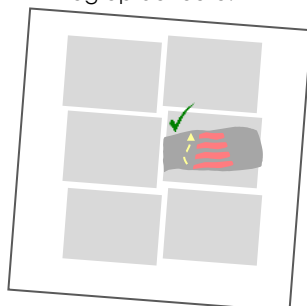
Ga naar **rechts** bij het volgende kruispunt.

FOTOZOEKERS



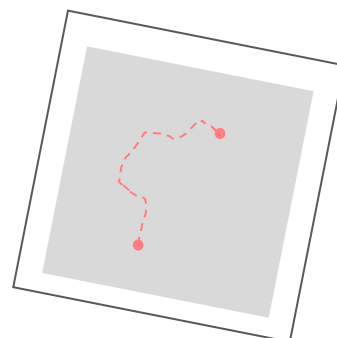
Je leest de foto's best per rij, van links naar rechts.

De foto's staan in de volgorde van de route. Een foto gemist? Zie je al een volgende foto? Goed zo, je bent nog op de route!



Je hoeft de straat niet over te steken, tenzij aangeduid met een gele pijl. Ook niet als er een foto van iets aan de overkant is.

KAARTLEZERS



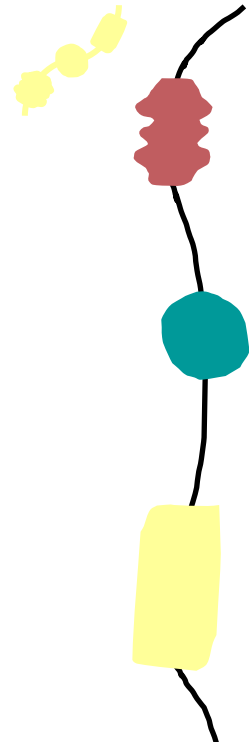
De kaart brengt je telkens van een stopplaats naar de volgende.

✓ TIP: Kijk goed naar de straatnamen!





Hier zie je een stukje van de 'samentuin'. Mensen uit de buurt werken er samen om eigen groentjes te kweken!





STOP 7
MALA ZIMETBAUM

Aan de zijkant van dit woonzorgcentrum is er een graffiti die Mala Zimetbaum afbeeldt. Zij was een Antwerpse Jodin van Poolse herkomst.

*Ik vertel haar verhaal.
Lezen jullie de brief die ik geschreven heb?*

Montensstraat 4
2140 Antwerpen

31

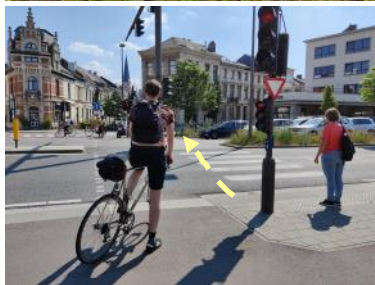


ACHTERGRONDINFO

→ De Borgerhoutse kunstenaar met Joodse voorouders, Joachim Lambrechts, wou het district op een kleurrijke en positieve manier op de kaart zetten als urban art-district. Hij maakte deze muurschildering ter nagedachtenis van Mala Zimetbaum, een Joodse vrouw die in Antwerpen woonde.

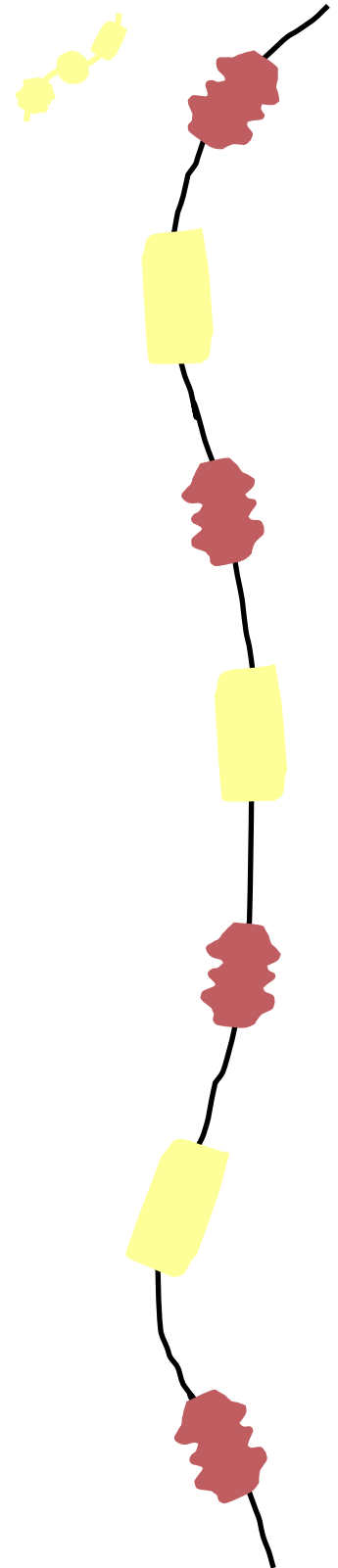
Op 21 juli 1942 werd Mala gearresteerd op het Koningin Astridplein en naar Auschwitz-Birkenau gedeporteerd. Tijdens haar gevangenschap in Auschwitz groeide Mala uit tot een symbool van verzet. Dankzij haar baan als vertaalster en koerierster kon ze voedsel en briefjes smokkelen tussen het mannen- en het vrouwenkamp. Zo redde ze vele medegevangenen uit de gaskamers.

In juni 1944 ontsnapte ze samen met de Poolse politieke gevangene Edek Galinski uit het concentratiekamp. Een paar weken later werd ze opnieuw opgepakt en teruggebracht naar het kamp. Na lange ondervragingen en foltering werd Mala ter dood veroordeeld. Ze heeft op veel gevangenen een grote indruk nagelaten en haar verhaal wordt nog steeds verteld.





Deze winkel wordt uitgebaat door Martine. Zij kent de buurt heel goed! Ik zwaai altijd naar haar door het raam. Jullie ook?





STOP 8 VERHALENNEST

Jullie ontdekten nu mijn buurt. Hopelijk vonden jullie het boeiend.

Bel aan.

Scheur je personagefiche uit de verhalengids en neem het mee naar mijn verhalennest. Geef al het ander materiaal beneden af.

Open mijn cadeau!



29

Rolwagenstraat 73
2018 Antwerpen



NABESPREKING



20 MINUTEN

→ Zet je gezellig samen in een kring in het verhalennest.

→ Open samen met de leerlingen het cadeau, doos per doos. Elke doos bevat een vraag/vragenreeks/opdracht. In de laatste doos zit een verrassing die je mee kan nemen naar de klas!

Vragen/opdrachten

Wat willen we hiermee bereiken?

DOOS 1:

- Welk woord past bij deze buurt?
- Schrijf het met krijtstift op het raam.

Een positieve kijk op de buurt en op de manier waarop mensen in de buurt samenleven in diversiteit.

DOOS 2:

- Welke gevoelens roept de buurt bij je op?

Nadenken en uitwisselen over verschillende gevoelens die deze buurt bij jezelf en bij anderen opwekken.

DOOS 3:

- Stel jullie personages aan elkaar voor.
- Hang ze daarna op in mijn nest!

Ideeën voorstellen.

Iedereen deed dezelfde wandeling, maar toch hebben de groepjes allemaal andere ideeën voor de personages. Iedereen kijkt op hun eigen manier naar de buurt.

Ook de mensen en de buurt zelf zijn heel divers, wat zorgt voor verschillende verhalen.

DOOS 4:

- Welk beeld had je vooraf van de buurt?
- Wat klopte van dat beeld?
- Wat klopte niet van dat beeld?
- Gebeurt het wel vaker dat je een beeld hebt over mensen of plekken die je niet kent?

Sommige dingen heb je echt gehoord of gezien. Vaak fantaseer je er onbewust iets bij. Ons brein vult automatisch de gaatjes in.

Fantasie is leuk en belangrijk. Je niet bewust zijn van wat je fantaseert kan wel gevaarlijk zijn en mensen kwetsen.

STUDIO
werk aan de wereld in je klas
GLOBO

Rolwagenstraat 73
2000 Antwerpen
03 235 20 76
Antwerpen@studioglobob.be
www.studioglobob.be