



# Leerplandoelen ZILL

## **SOCIO-EMOTIONELE ONTWIKKELING**

SErv2 De verscheidenheid van mensen als een rijkdom ervaren en deze benutten.

SErv3 Samenwerken met anderen en zo bijdragen aan het realiseren van een gemeenschappelijk doel.

SEiv1 Zich inleven in anderen, andere standpunten en situaties, zonder de eigen identiteit te verliezen.

## **INNERLIJK KOMPAS**

IKid3 Zichzelf worden in verbondenheid met anderen.

IKlg2 De eigen levensbeschouwelijke en spirituele kijk verruimen door in ontmoeting en in dialoog te treden met anderen.

IKwn1 Gevoelig zijn voor wat zinvol, goed, schoon, waardevol ... is voor zichzelf én voor anderen. Een persoonlijk geweten ontwikkelen.

IKwn3 Ervaren hoe waarden en normen kunnen verschillen naar gelang de context en de levensbeschouwelijke traditie.

IKvk1 Plezier beleven en voldoening ervaren bij spelen, leren en leven.

## **ONTWIKKELING VAN INITIATIEF EN VERANTWOORDELIJKHEID**

IVzv3 Doelgericht en efficiënt handelen door taken te plannen, uit te voeren, erop te reflecteren en waar nodig bij te sturen in functie van zelfredzaam en zelfstandig functioneren

IVoc1 Nieuwsgierig zijn naar en bereidheid tonen om het nieuwe te ontdekken en erover te leren.

IVoc2 Exploreren en experimenteren in de wereld rondom zich.

IVoz1 Initiatief nemen. Een eigen idee, beweging, project of activiteit enthousiast en volhardend vorm en inhoud geven.

IVoz2 Creatief denken en daarbij nieuwe paden durven bewandelen.

IVds3 Bijdragen aan een zinvolle samenleving waar een plaats is voor iedereen en respectvol omgaan met en zorgen voor de kwetsbare ander.

## **MOTORISCHE EN ZINTUIGELIJKE ONTWIKKELING**

MZzo1 Gericht en intens waarnemen met de zintuigen.

MZrt4 De eigen bewegingen afstemmen op duur, tempo, tijdsvolgorde, metrum en ritme.



## **ORIËNTATIE OP DE SAMENLEVING**

OWsa1 Ervaren, onderzoeken, vaststellen en illustreren hoe mensen op verschillende manieren samenleven en groepen vormen.

OWbc2 Kennismaken met verschillende organisatievormen om deel te nemen aan de bewegingscultuur.

OWti7 Ervaren, onderzoeken, vaststellen en uitdrukken waarom mensen sporen en verhalen uit hun leefwereld, die inzicht geven en herinneren aan een gedeeld verleden, bewaren.

OWru2 De eigen omgeving inrichten in functie van een beoogd doel.

OWru3 De aarde waarderen als een plaats om te leven en dit uitdrukken; levenswijzen hier en elders met elkaar vergelijken.

OWte4 Vanuit een behoefte een technische oplossing bedenken voor een probleem, daarbij de verschillende stappen van het technisch proces doorlopen.

OWna1 De natuur actief opzoeken en waarderen.

OWna6 Het weer en het klimaat waarnemen, onderzoeken, beschrijven en vergelijken; aantonen hoe leefgewoonten mee bepaald worden door het weer en het klimaat.

## **MEDIAKUNDIGE ONTWIKKELING**

MEge1 De eigenheid en mogelijkheden van verschillende mediamiddelen en hun toepassingen ontdekken en begrijpen.

MEva2 Digitale audiovisuele vaardigheden ontwikkelen.

MEmw1 Media enthousiast en positief aanwenden.

## **MUZISCHE ONTWIKKELING**

MUgr1 De wereld open benaderen met aandacht voor en goesting in het kunstzinnige, de verbeelding, de creativiteit en het esthetische.

MUgr2 Durven fantaseren en verbeelden.

MUgr3 Zich bewust worden van de eigen muzische en creatieve mogelijkheden (talenten) en die tonen.

MUge1 De wisselwerking tussen muzisch beschouwen en creëren illustreren.

MUge2 De muzische bouwstenen beleven, herkennen, onderzoeken en hanteren.

MUge3 Boodschappen en symboliek in kunst en muzische expressie begrijpen en verwerken.

MUva1 Tot kwaliteitsvol muzisch samenspel komen.

MUva2 Gericht beschouwen van beelden, muziek, dans en drama met oog voor de muzische bouwstenen, werkvormen en vormgevingsmiddelen.



MUva3 De technische en expressieve vaardigheden die nodig zijn om zich muzisch uit te drukken in beeld, muziek, dans en drama verfijnen.

### **TAALONTWIKKELING**

TOtg1 Plezier beleven aan taal en het spelen met taal .

TOtg2 Openstaan voor talige diversiteit en de gelijkwaardigheid van talen aanvaarden.

TOtg4 Mondeling en schriftelijk willen en durven communiceren en het nut daarvan inzien.

TOmn3 Actief deelnemen aan een gesprek.

TOsn2 Voldoende vlot kunnen lezen om leeftijdsadequate teksten te begrijpen.

TOsn3 Een schriftelijke boodschap overbrengen.